مجموعة السلام الدراسية
Groupe Scolaire Essalam

فرض محروس رقم 1 في مادة اللغـــة العــــــربية (الأسدوس الأول) 2016-2017

التاريخ:.. / **المستوى :الثالثة ثانوي إعدادي**

الاسم العائلي والشخصي: ....

النقطة: إمضاء الإدارة: إمضاء الولي:

نص الانطلاق:

ماكان حديثا يفترى ولا فُتونا يتردد، ذلك الحديث الذي روى فيه التاريخ أنباء أعظم ثلة ظهرت في دنيا العقيدة والإيمان... ذلك أن التاريخ الانساني بطوله وعرضه لم يشهد حسن التوثيق والصدق وتحري الحقيقة ما شهدته تلك الحقبة من تاريخ الاسلام ورجاله السباقين إذ وضعت تحت مجهر الفحص والتدقيق ما سبق لحقبة أن وضعت تحته...

فالعظمة الباهرة التي نراها على صفحات سيرة هؤلاء الرجال الشامخين من اصحاب الرسول الله صلى الله عليه وسلم ليست اساطير وإن بدت من فَرَطِ إعجازهم كالأساطير... لما بذلوه في سبيل التفوق والكمال من جهد خارق مبرور... رجال عقدوا عزمهم ونواياهم على غاية ارضاء الله ورسوله واسعاد أمتهم، فنذروا حياتهم لذلك وصدقوا ما عاهدوا الله عليه... وغدوا مضرب الأمثال في التضحية، ومنبع البطولة والاستقامة.

لقد جاءوا الدنيا في أوانهم المرتقب ويومهم المعهود... حين كانت الحياة تهيب بمن يجدد لقيمها الروحية شبابها وصوابــها، وحين كانت تهيب بِمَنْ يحرر البشرية من أغلال الرذائل الخُلقية، وحين كانت الحياة تستشرف إلى من يقدم الحضارة الإنسانية... جاء هؤلاء مع رسولهم الكريم مبشرين وناسلين وثوارا محررين .
فشادوا بقرآن الله عالما جديدا، يهتز نضرة ويتألق عظمة ويتفوق منزلة... !

الكتاب : رجال حول الإسلام
الكاتب : خالد محمود خالد بتصرف من مقدمة الكتاب

الأسئلة :

I. **مكون القراءة:**

❶حدد المجال الذي ينتمي إليه النص واستدل عليه من النص:

✍...

✍...

❷اعط عنوانا مركبا اضافيا للنص: ....

❸استخرج من النص عبارتين:
الاولى تدل على الوصف:
✍...
والثانية تدل على السرد:
✍...

❹ اشرح حسب مفهوم النص:

- نضرة..
- يُفْتَرى: ....

❺اذكر شخصيتين(من غير الرسول والخلفاء الراشدين)تنتميان إلى هذه الثلة من الصحابة:

✍..

القراءة: الشعرية:

من هو صاحب القصيدة..

استظهر كتابيا من قول الشاعر: يا قارئ القرآن إلى قوله: تفتحت جودا

✍..

✍..

✍..

✍..

درس المؤلفات : وردت اسماء هذه الشخصيات في الفصل الأول عرف بها:

- المعطى: ....
- مولــود: ....
- العــيد: ....

II. مكون الدرس اللغوي:

1- اشكل الكلمات المؤطرة في النص:

2- استخرج من النص المشتقات التالية وبين طريقة صياغتها:

المطلوب	طريقة صياغته
• اسم فاعل ثلاثي	....
• صيغة مبالغة	....
• اسم آلة	....
• اسم مكان	....

III. التعبير و الإنشاء:

- اجعل من شخص معين أثار انتباهك شخصية لقصة معتمدا على ما يلي:

- تحديد سمات الشخصية.
- وصف مظاهرها و هيئتها.
- وصف المكان الذي توجد فيه.
- ذكر علاقاتها بالناس في ذلك المكان.

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....